

Гимн святой Руси

текст А.Дьячкова

клавир

музыка А.Дьячкова и И.Суханова

♩ = 108

The first system of the musical score is in 4/4 time with a tempo of 108. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part begins with a forte (f) dynamic and includes a triplet of eighth notes in the right hand. Pedal markings are present at the end of the first and second measures.

5

f

Ту - чи на - пра - сно бе - дой нам гро - зи - ли - сол - ныш - ко
Ка - мень за кам - нем, судь - ба за судь - бо - ю стро - и - лось
К ве - ку гря - ду - ще - му путь воз - ве - ща - я, лье - тся над

The second system continues the vocal and piano parts. The piano accompaniment features a strong rhythmic pattern in the left hand and chords in the right hand. A forte (f) dynamic is indicated at the start of the system.

11

яс - но - е све - тит Рос - си - и! Доб - лесь, от ва - га и честь -
рус - ско - е цар - ство свя - то - е - слу - жит ве - ли - кой Ру - си
ми - ром мо - лит - ва про - ста - я: Гос - по - ди, Русь со - хра - ни на

The third system concludes the vocal and piano parts. The piano accompaniment continues with its characteristic rhythmic and harmonic structure. The system ends with a final cadence in the piano part.

16

во - ин - ства рус - ско - го си - - ла! Сла - вь - ся и
 вер - ный на - род пра - во - сла - - вный!
 мно - га - я, мно - га - я ле - - та!

20

креп - ни, род - на - я Дер - жа - ва! Ра - дуй - ся, ма - туш - ка

24

Русь зла - то - гла - ва - я! Сла - ва О - те - че - ству! Бо - гу Е - ди - но - му сла - ва!

28 3. rit.

Сла - ва О - те - че - ству! Бо - гу Е - ди - но - му сла - ва!